

Inhalt

| | |
|------------------------------------|----|
| DEN HOF MACHEN | 11 |
| SYMPATHISCHER MENSCH | 12 |
| FRAUEN UND MODE | 13 |
| DIE LEBENSGEISTER SIND ERWECKT.... | 14 |
| ENTHEMMT | 15 |
| DER FLASCHENSAMMLER | 16 |
| VERZICHT | 17 |
| KRIEGSFÜHRER..... | 18 |
| MEIN DIREKTER DRAHT ZU GOTT | 19 |
| DAS LEBEN NEHMEN, WIE ES IST | 20 |
| KEINER WEISS ES GENAU. | |
| IRGENDWANN..... | 22 |
| 80. GEBURTSTAG | 24 |
| LIEBESMACHT | 25 |
| WENN AUS LIEBE | |
| FREUNDSCHAFT WIRD | 26 |
| AUS FREUNDSCHAFT WIRD LIEBE | 27 |
| DIE UNSENSIBLEN..... | 28 |
| DIE SENSIBLEN..... | 29 |
| SEXY | 30 |
| MIT SCHÖN VIEL LIEBE | 32 |
| SO LANGE ES DIE LIEBE GIBT | 33 |
| AUCH MENSCHEN | 34 |
| DU WARST NICHT SCHULDIG, | |
| ABER DER GRUND | 36 |
| GRUND DER LIEBE | 37 |

| | |
|------------------------------------|----|
| HOCH IM KURS, DIE LIEBE | 38 |
| DIE WANDLUNG | 39 |
| NICHT MEHR ZURÜCK..... | 40 |
| MIT DEM ERFOLG KOMMEN | |
| DIE FRAUEN..... | 41 |
| FALSCH EINGESCHÄTZT..... | 42 |
| BELEIDIGTES RASENSTÜCK..... | 43 |
| PEINLICH..... | 44 |
| FÜR IMMER ZUSAMMENHALT | 45 |
| DIE HAUPTROLLE..... | 46 |
| GLÄUBIGE UND ATHEISTEN..... | 47 |
| ES BRAUCHT JEDE ART VON MENSCH ... | 48 |
| DIE SCHWARZEN TANZEN | |
| NICHT MEHR | 49 |
| ICH HÄTTE GERNE EINE | |
| SCHWESTER GEHABT | 50 |
| DIE LIEBENDEN | 51 |
| DAS BEACHTUNGSHÄSCHEN..... | 52 |
| IN DER CHIRURGISCHEN AMBULANZ.. | 57 |
| ZAHNFLEISCHBLUTEN | 58 |
| SCHIENENLEBEN..... | 61 |
| UND BOX! | 63 |
| ZWEI TÜTEN..... | 67 |
| DAS GEPLATZTE LIEBESKISSEN..... | 69 |
| DIE NACHTIGALL | 72 |
| MAMBO | 74 |
| GRUNDLOS IM LETZIGRUND..... | 75 |
| DAS ERTRUNKENE WIRTSHAUS..... | 76 |

| | |
|--|-----|
| FLASCHENPOST | 77 |
| EIN PLÄDOYER FÜR DIE ROMANTIK | 78 |
| DIE WEIN-HANDLUNG | 80 |
| DER SCHNARCHER | 81 |
| HALSWEH DURCH BROT | 82 |
| DER FALKE UND DER BLECHVOGEL | 83 |
| DIE NACHT DER VERKEHRSHINWEISE | 84 |
| DIE TROMMEL IST VOLL..... | 86 |
| GRASHÜPFER..... | 88 |
| DIE RESTAURANTFACHFRAU | 90 |
| SOMMERNÄCHTE | 92 |
| STEH WIEDER AUF!!!!..... | 94 |
| NÄHE | 95 |
| GEFALLEN UND WIEDER AUFGESTANDEN | 96 |
| GUTE MENSCHEN | 97 |
| VON DER SCHÖNHEIT UND DER INTELLIGENZ | 98 |
| KLARE WORTE..... | 99 |
| AUF DER SUCHE..... | 100 |
| DIE ZÄRTLICHSTE NACHT MEINES LEBENS | 101 |
| MORGENSTUND‘ HAT GOLD IM MUND | 102 |
| TRÄUME SIND WIE SCHÄUME | 103 |
| DIE WAHRHEIT LIEGT AUF DEM PLATZ..... | 104 |
| DAS LEBEN IST KEINE BIENE MAJA | 105 |

| | |
|---|-----|
| WINTER EINER LIEBE | 106 |
| HOLLYWOOD HILLS | 107 |
| FRAUENBEINE | 108 |
| ANSICHTEN | 109 |
| EVOLUTIONSTHEORIE | 110 |
| DER ABSTIEG EINES FLANKENGOTTES..... | 111 |
| KLEINE PHILOSOPHIELEHRE | 112 |
| BERUFE GIBTS | 113 |
| BESUCH VON MADAME | 114 |
| MANCHMAL IST ALLES SINNLOS | 115 |
| MÄDCHEN-STABREIM | 116 |
| NOCH EIN MÄDCHEN-STABREIM | 117 |
| DIE SCHLACHT AM KALTEN BÜFFET .. | 118 |
| SOMMERZEIT | 120 |
| ICH WILL DICH PUR | 122 |
| WO BLEIBT DIE HERRSCHAFT, FAHRER?..... | 124 |
| HABEN UND SEIN..... | 126 |
| ANLEITUNG ZUM GLÜCKLICHSEIN | 127 |
| LIEBE IST MEHR..... | 128 |
| BEDÜRFNISSE..... | 129 |
| WOLKENLOS..... | 130 |
| GEFLÜGELTE LIEBESBOTSCHAFT | 131 |
| VON ZARTER MÄDCHENHAND..... | 132 |
| EINSAM | 134 |
| WENN DU WILLST | 136 |
| OASE STADTPARK | 137 |

| | |
|---|-----|
| SOMMERWIESE..... | 138 |
| VERLETZT | 140 |
| ABSCHIED AUF BAHNHÖFEN..... | 141 |
| DAS LETZTE GLAS | 142 |
| DER VERRÜCKTE KUSS | 144 |
| DIE SCHLÜSSELBLUME | 145 |
| DU HAST STRÜMPFE GEKAUFT | 146 |
| MENSCHENLIEBE | 147 |
| AM MORGEN NACH DER LIEBE | 148 |
| DER TAGTRAUM | 150 |
| ICH MÖCHTE MIT DIR GEHEN..... | 151 |
| WIE MAN SICH TÄUSCHEN KANN..... | 152 |
| FRÜHER EINMAL EIN STAR GEWESEN .. | 153 |
| FRÜHER EINMAL EIN STAR GEWESEN II..... | 154 |
| IMMER HEILE WELT HAT SELTEN EINEM GUTGETAN..... | 155 |
| LAUF BITTE NOCHMALS VORBEI | 156 |
| WIE OFT, DENKST DU, KANN MAN SICH VERLIEBEN?..... | 157 |
| HIER BIN ICH MENSCH, HIER DARF ICH ES SEIN | 158 |
| NACHGESPITZT | 159 |
| MRS. GOLIGHTLY IM CAFÉ..... | 160 |
| SWEETY | 162 |
| PLÖTZLICH ALLES RICHTIG, PLÖTZLICH ALLES GUT | 164 |
| EINEN TRAUM FÜR DIESE WELT | 165 |