

Daniel, Berlin, 14.06.2011

Das ist eines der besten Bücher, die ich gelesen habe. Jeder Satz ist voller Poesie. Von der ersten Seite an hat mich dieses Buch gefesselt. Abgerundet wird diese unfassbare Geschichte von kleinen Kurzgedichten. Stilistisch ist dieser Roman eher der klassischen Schreibweise zuzuordnen. Dominiert wird die Story von den Gedanken des Lyrischen Ichs und kommt ohne viel Dialoge aus. Das macht das Buch aber in der heutigen Zeit auch zu etwas Besonderem. Erinnert hat mich die Dramaturgie an das Buch "der Regenbogen hat nur acht Farben" von Peter Pohl. Patric Saling hat das Zeug ein sehr bedeutender Schriftsteller zu werden. Ich würde es ihm wünschen. (Weltbild.de)